

“O‘zbekiston — 2030” strategiyasining Har bir insonga o‘z salohiyatini ro‘yobga chiqarish uchun munosib sharoitlar yaratish
yo‘nalishi bo‘yicha 2025-yilga mo‘ljallangan
AMALIY TADBIRLAR REJASI

2026-yil 19-yanvar holatiga

T/r	Vazifalar	Amaliy chora-tadbirlar	Ijro muddati	Moliyalashtirish manbalari	Hamijrochilar	Ijro holati
HAR BIR INSONGA O‘Z SALOHIYATINI RO‘YOBGA CHIQRARISH UCHUN MUNOSIB SHAROITLAR YARATISH						
44-maqсад: Milliy kinematografiyani rivojlantirish						
1.	81-band. Milliy kinematografiyani keng targ‘ib qilish hamda dunyodagi eng ommabop internet platformalariga milliy filmlarni joylashtirish.	1. Nufuzli va reytingi baland xalqaro onlayn platformalarning talablariga mos ravishda davlat buyurtmasi asosida kamida 6 ta film ishlab chiqarish yoki mavjud filmlarni ana shu talablarga moslashtirish. 2. Onlayn platforma ishlab chiqaruvchilar bilan muzokaralar olib borish va filmlarni joylashtirish choralarini ko‘rish hamda uning keng targ‘ibotini amalga oshirish. 3. 2025 yil davomida jahonning eng nufuzli 7 ta xalqaro kinobozor va kinofestivallarida ishtirok etish. 4. Harbiy-vatanparvarlik mavzusidagi filmlar ishlab chiqarish va ularning keng targ‘ibotlarini tashkil qilish.	2025-yil davomida	Davlat budjetidan ushbu maqsadlar uchun ajratilgan mablag‘lar doirasida	Raqamli texnologiyalar vaziri (Sh.Shermatov), Tashqi ishlar vazirligi (B.Saidov), Mudofaa vazirligi (Sh.Xalmuxamedov), O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi (A.Juraboyev), O‘zMMA (Sh.Qudratxo‘ja)	BAJARILDI. Agentlikning 2025-yil 10-fevraldagi “2025-yil “Atrof-muhitni asrash va “yashil iqtisodiyot” yilida amalga oshirishga oid davlat dasturi ijrosini tashkil etish to‘g‘risida”gi 11 a-sonli buyrug‘i qabul qilinib, ijroga qaratildi. 1. Nufuzli reytingi baland xalqaro onlayn platformalarning talablariga mos ravishda davlat buyurtmasi asosida “ Va‘da ”, “ Adolat ”, “ Qutqaruvchi ”, “ Paxta ”, “ Uyga qaytish ”, “ Bir kuni Samarqandda ”, “ Umida ”, “ Daydi shamol ”, “ Cho‘liq ”, “ Mening mahallam ”, “ Ulug‘ Amir va donna Mariya ”, “ Shamsiqamar ”, “ Amaliyotchi qiz ” va “ Hudud ” nomli 13 ta badiiy filmlar namoyishlari o‘tkazildi. 2. Joriy yilning fevral-dekabr oylari davomida <u>dunyodagi eng ommabop internet platformalariga 8 ta milliy filmlar joylashtirildi.</u> Xususan, joriy yilning I choragida “ Ajiniyoz ”, II choragida “ Ilhaq ”, “ Maxtumquli ” va “ Vatan ostonasi ”, III choragida “ Uch qahramon ”, IV choragida “ Daydi shamol ”, “ Uyga qaytish ” va “ Adolat ” badiiy filmlari dunyodagi eng ommabop (Megogo), (YouTube), (Etnomedia TV), (Allplay), (Kinopoisk.ru) kabi onlayn platformalariga joylashtirildi. 3. 2025 yil I choragida 4 ta, II choragida 7 ta hamda III choragida 6 ta, IV choragida 3 ta umumiy jahonning eng nufuzli 20 ta xalqaro kinofestivalida o‘zbek kinoijodkorlarining hamda milliy filmlarning ishtiroki ta‘minlandi.

						Jumladan, 1) 11-19 yanvar kunlari Bangladeshda bo'lib o'tgan Dakka xalqaro kinofestivalida “Yakshanba” badiiy filmi “Eng yaxshi film” mukofotiga sazovor bo'ldi. 2) 6-9 fevral kunlari Hindistonda bo'lib o'tgan Eikhoigi Imphal xalqaro kinofestivalida “Yakshanba” badiiy filmi “Hakamlar hay'atining maxsus mukofoti”ni qo'lga kiritdi. 3) 7-9 fevral kunlari Hindistonning Guvahati shahrida bo'lib o'tgan “Guvahati Osiyo kinofestivali” (Guwahati Asian Film Festival)da “Hous” badiiy filmi ishtiroki ta'minlandi. 4) 5-9 mart kunlari Rossiya Federatsiyasining Xatni-Mansiskiy shahrida bo'lib o'tgan XXIII Dux ognya kinodebyut xalqaro kinofestivalida “O'zbekfilm” kinokonserni” DUK direktori B.Muhamedov boshchiligidagi O'zbekiston delegatsiyasi ishtirok etdi. 5) 13-18 aprel kunlari Moskva shahrida bo'lib o'tgan “G'alaba kuni” IV Xalqaro kinofestivalida “Oy borib, omon qaytganlar” hujjatli filmi bilan ishtirok etilib, hakamlar hay'atining maxsus e'tirof mukofoti bilan taqdirlandi. 6) 21–24 aprel kunlari 47-Moskva xalqaro kinofestivali (MXKF)da Kinematografiya agentligi direktori o'rinbosari A.Xadjayev boshchiligidagi O'zbekiston delegatsiyasi ishtirok etdi. 7) 22–25 aprel kunlari Qirg'izistonda bo'lib o'tgan “Kyrgyzstan — Land of Short Films” XIII xalqaro kinofestivalida ishtirok etilib, “Jarlik” filmi Gran-pri – “Eng yaxshi film” nominatsiyasida g'olib bo'ldi. Shuningdek, “Bu yerlarda hayot boshqacha” nomli qisqa metrajli film kinofestivalning maxsus mukofotiga sazovor bo'ldi. 8) 1-4 may kunlari Hindistonning Mumbay shahrida o'tkaziladigan Waves (Butunjahon audiovizual ko'ngilochar) sammitida O'zbekiston delegatsiyasining ishtiroki ta'minlandi. 9) 13–24 may kunlari Fransiyaning Kann shahrida o'tkazilgan 78-Kann xalqaro kinofestivalida o'zbek kinoijodkorlarining ishtiroki ta'minlandi. 10) 22–27 may kunlari Londondagi Lumiye kinoteatrda bo'lib o'tgan Yevroosiyo Ijodiy Gildiyasi kinofestivali (ECG Film Festival)da “Aydinlar” badiiy filmi “Eng yaxshi badiiy film” nominatsiyasini qo'lga kiritdi. 11) 11–15 iyun kunlari Qirg'iziston poytaxti Bishkek shahrida o'tkazgan III Bishkek xalqaro kinofestivalida 40 dan ortiq davlatlar qatorida O'zbekiston delegatsiyasi ham ishtirok etdi. Ushbu xalqaro kinofestivalda “Bahorni quvib” badiiy filmining maxsus taqdimoti o'tkazildi. 12) 3–7 iyul kunlari Xitoy Xalq Respublikasining Chongqing shahrida o'tkazilgan Shanxay Hamkorlik tashkilotiga a'zo davlatlar xalqaro kinofestivalida O'zbekiston delegatsiyasining ishtiroki ta'minlandi. Bunda rejissor Ayub Shahobiddinovning “Bahorni quvib” nomli badiiy filmida bosh rolni ijro etgan taniqli aktrisa Ra'no Shodiyeva “Eng yaxshi aktrisa” nominatsiyasiga sazovor bo'ldi. 13) 6–10 avgust kunlari Rossiya Federatsiyasining Moskva shahrida o'tkazilgan II Xalqaro “Antares” kinofestivalida “Bahorni quvib” badiiy filmi uchta nominatsiya g'olibi bo'ldi. Xususan, “Eng yaxshi film” (Gran-pri), “Eng yaxshi ssenariy” (Erkin A'zam), “Eng yaxshi ikkinchi plandagi rol uchun” diplom (Anvar Kartayev) bilan taqdirlandi.
--	--	--	--	--	--	---

						14) 22–24 avgust kunlari Rossiya Federatsiyasining Sankt Peterburg shahrida o'tkazilgan VI Xalqaro “LENDOC” (LEFF) kinofestivalida “Bahorni quvib” badiiy filmi ikkita nominatsiya g'olibi bo'ldi. Xususan, “Eng yaxshi ssenariy”, (Erkin A'zam), “Eng yaxshi ayol roli” diplom (Ra'no Shodiyeva) bilan taqdirlandi. 15) 5-9 sentabr kunlari Tatariston poytaxti Qozon shahrida “Altin Minbar” XXI Xalqaro kinofestivali bo'lib o'tdi. Ushbu kinofestivalda “Maxtumquli Firog'iy” filmi “Rossiya Islom olami” yo'nalishining asosiy mukofotini qo'lga kiritdi. 16) 12–17 sentabr kunlari Bolgariyada bo'lib o'tgan Televideniye, kino va internet kommunikatsiyalari Akademiyasi (ATKIK)ning “Slavyan ertagi” XIII - xalqaro kinofestivalida MUZAFFARXON ERKINOV tomonidan suratga olingan “Maxtumquli Firog'iy” nomli badiiy film kino-telefestival bosh mukofoti “Gran-pri”ga sazovor bo'ldi. 17) 22-26 sentabr kunlari Xitoyning Fuchjou shahrida bo'lib o'tgan XII Ipak yo'li xalqaro kinofestivalida tanlovdan tashqari dastur bo'yicha “House” va “Pandemiya” nomli badiiy filmlarning namoyishi o'tkazildi. 18) 1-4 oktabr kunlari Qozog'istonning Aktau shahrida “Qo'rqut ota” V xalqaro kinofestivali bo'lib o'tdi. Bunda bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. Nusrat Husanov tomonidan suratga olingan “Shamsiqamar” badiiy filmi– “Eng yaxshi aktrisa” (Yulduz Rajabova) nominatsiyasiga sazovor bo'ldi. 19) 15-20 oktabr kunlari Tojikistonning Dushanbe shahrida “Toji Somon” II Xalqaro kinofestivaliga bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. Ayub Shahobiddinovning “Bahorni quvib” badiiy filmi–ishtirok etilgani uchun maxsus mukofoti (diplom)ga sazovor bo'ldi. 20) 31 oktabr-7 noyabr kunlari Minsk shahrida “Lictapad” XXX Minsk xalqaro kinofestivali bo'lib, bunda bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. 4. Ichki ishlar vazirligi bilan hamkorlikda harbiy-vatanparvarlik mavzusida “Uch qahramon, “Hudud” badiiy filmi hamda vatan himoyasi yo'lidagi jon fido qilgan qahramonlar jasoratini aks ettiruvchi “Hayot akademiyasi” badiiy-publitsistik filmlarining ishlab chiqildi. Mazkur filmlarning taqdimotlari o'tkazildi. Amalga oshirilgan ishlar haqida 2025-yil 19-noyabrdagi 01-05/05-3192-son, 20-noyabrdagi 01-05/11-3223-son, 28-noyabrdagi 01-05/07-3298-sonli xatlar bilan Adliya vazirligi Vazirlar Mahkamasi va Hisob palatasiga axborot berilib, “Ijro.gov.uz” tizimidan nazoratdan olindi.
--	--	--	--	--	--	--

2026-yil 19-yanvardagi 01-05/04-114-sonli xatga
2-ilova

**“O‘zbekiston — 2030” strategiyasining Har bir insonga o‘z salohiyatini ro‘yobga chiqarish uchun munosib sharoitlar yaratish
yo‘nalishi bo‘yicha 2025-yilga mo‘ljallangan
MAQSADLI KO‘RSATKICHLAR**

2026-yil 19-yanvar holatiga

T/r	Maqsadli ko‘rsatkich	O‘lchov birligi	2025	I chorak	II chorak	III chorak	IV chorak	Mas’ul ijrochchilar	Ijro holati
44-maqsad: Milliy kinematografiyani rivojlantirish									
1.	97-band. Jahonning eng nufuzli xalqaro kinobozor va kinofestivallarida ishtirok etish.	dona	7	1	2	2	2	Kinematografiya agentligi	BAJARILDI. Mazkur topshiriq ijrosini ta’minlash maqsadida, 2025-yil I choragida 4 ta, II choragida 7 ta hamda III choragida 6 ta, IV choragida 3 ta umumiy jahonning eng nufuzli 20 ta xalqaro kinofestivalida o‘zbek kinoijodkorlarining hamda milliy filmlarning ishtiroki ta’minlandi. Jumladan, 1) 11-19 yanvar kunlari Bangladeshda bo‘lib o‘tgan <i>Dakka</i> xalqaro kinofestivalida “<i>Yakshanba</i>” badiiy filmi “<i>Eng yaxshi film</i>” mukofotiga sazovor bo‘ldi. 2) 6-9 fevral kunlari Hindistonda bo‘lib o‘tgan <i>Eikhoigi Imphal</i> xalqaro kinofestivalida “<i>Yakshanba</i>” badiiy filmi “<i>Hakamlar hay’atining maxsus mukofoti</i>”ni qo‘lga kiritdi. 3) 7-9 fevral kunlari Hindistonning <i>Guvahati shahrida</i> bo‘lib o‘tgan “<i>Guvahati Osiyo kinofestivali</i>” (<i>Guvahati Asian Film Festival</i>)da “<i>Hous</i>” badiiy filmi ishtiroki ta’minlandi. 4) 5-9 mart kunlari Rossiya Federatsiyasining <i>Xatni-Mansiskiy shahrida</i> bo‘lib o‘tgan <i>XXIII Dux ognya</i> kinodebyut xalqaro kinofestivalida “<i>O‘zbekfilm</i>” kinokonserni” <i>DUK</i> direktori <i>B.Muhamedov</i> boshchiligidagi O‘zbekiston delegatsiyasi ishtirok etdi. 5) 13-18 aprel kunlari Moskva shahrida bo‘lib o‘tgan “<i>G‘alaba kuni</i>” <i>IV Xalqaro kinofestivalida</i> “<i>Oy borib, omon qaytganlar</i>” hujjatli filmi bilan ishtirok etilib, hakamlar hay’atining maxsus e’tirof mukofoti bilan taqdirlandi. 6) 21–24 aprel kunlari 47-Moskva xalqaro kinofestivali (<i>MXKF</i>)da Kinematografiya agentligi direktori o‘rinbosari <i>A.Xadjayev</i> boshchiligidagi O‘zbekiston delegatsiyasi ishtirok etdi. 7) 22–25 aprel kunlari Qirg‘izistonda bo‘lib o‘tgan “<i>Kyrgyzstan — Land of Short Films</i>” <i>XIII xalqaro kinofestivalida</i> ishtirok etilib, “<i>Jarlik</i>” filmi <i>Gran-pri</i> – “<i>Eng yaxshi film</i>” nominatsiyasida g‘olib bo‘ldi. Shuningdek, “<i>Bu yerlarda hayot boshqacha</i>” nomli qisqa metrajli film kinofestivalning maxsus mukofotiga sazovor bo‘ldi. 8) 1-4 may kunlari Hindistonning <i>Mumbay shahrida</i> o‘tkaziladigan <i>Waves</i> (<i>Butunjahon audiovizual ko‘ngilochar</i>) <i>sammitida</i> O‘zbekiston delegatsiyasining ishtiroki ta’minlandi. 9) 13–24 may kunlari Fransiyaning <i>Kann shahrida</i> o‘tkazilgan <i>78-Kann xalqaro kinofestivalida</i> o‘zbek kinoijodkorlarining ishtiroki ta’minlandi. 10) 22–27 may kunlari Londondagi <i>Lumiere</i> kinoteatrida bo‘lib o‘tgan <i>Yevroosiyo Ijodiy Gildiyasi kinofestivali</i> (<i>ECG Film Festival</i>)da “<i>Aydinlar</i>” badiiy filmi “<i>Eng yaxshi badiiy film</i>” nominatsiyasini qo‘lga kiritdi.

								11) 11–15 iyun kunlari Qirg'iziston poytaxti Bishkek shahrida o'tkazgan III Bishkek xalqaro kinofestivalida 40 dan ortiq davlatlar qatorida O'zbekiston delegatsiyasi ham ishtirok etdi. Ushbu xalqaro kinofestivalda “Bahorni quvib” badiiy filmining maxsus taqdimoti o'tkazildi. 12) 3–7 iyul kunlari Xitoy Xalq Respublikasining Chongqing shahrida o'tkazilgan Shanxay Hamkorlik tashkilotiga a'zo davlatlar xalqaro kinofestivalida O'zbekiston delegatsiyasining ishtiroki ta'minlandi. Bunda rejissor Ayub Shahobiddinovning “Bahorni quvib” nomli badiiy filmida bosh rolni ijro etgan taniqli aktrisa Ra'no Shodiyeva “Eng yaxshi aktrisa” nominatsiyasiga sazovor bo'ldi. 13) 6–10 avgust kunlari Rossiya Federatsiyasining Moskva shahrida o'tkazilgan II Xalqaro “Antares” kinofestivalida “Bahorni quvib” badiiy filmi uchta nominatsiya g'olibi bo'ldi. Xususan, “Eng yaxshi film” (Gran-pri), “Eng yaxshi ssenariy” (Erkin A'zam), “Eng yaxshi ikkinchi plandagi rol uchun” diplom (Anvar Kartayev) bilan taqdirlandi. 14) 22–24 avgust kunlari Rossiya Federatsiyasining Sankt Peterburg shahrida o'tkazilgan VI Xalqaro “LENDOK” (LEFF) kinofestivalida “Bahorni quvib” badiiy filmi ikkita nominatsiya g'olibi bo'ldi. Xususan, “Eng yaxshi ssenariy”, (Erkin A'zam), “Eng yaxshi ayol roli” diplom (Ra'no Shodiyeva) bilan taqdirlandi. 15) 5-9 sentabr kunlari Tatariston poytaxti Qozon shahrida “Altin Minbar” XXI Xalqaro kinofestivali bo'lib o'tdi. Ushbu kinofestivalda “Maxtumquli Firog'iy” filmi “Rossiya Islom olami” yo'nalishining asosiy mukofotini qo'lga kiritdi. 16) 12–17 sentabr kunlari Bolgariyada bo'lib o'tgan Televideniye, kino va internet kommunikatsiyalari Akademiyasi (ATKIK)ning “Slavyan ertagi” XIII - xalqaro kinofestivalida MUZAFFARXON ERKINOV tomonidan suratga olingan “Maxtumquli Firog'iy” nomli badiiy film kino-telefestival bosh mukofoti “Gran-pri”ga sazovor bo'ldi. 17) 22-26 sentabr kunlari Xitoyning Fuchjou shahrida bo'lib o'tgan XII Ipak yo'li xalqaro kinofestivalida tanlovdan tashqari dastur bo'yicha “House” va “Pandemiya” nomli badiiy filmlarning namoyishi o'tkazildi. 18) 1-4 oktabr kunlari Qozog'istonning Aktau shahrida “Qo'rqut ota” V xalqaro kinofestivali bo'lib o'tdi. Bunda bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. Nusrat Husanov tomonidan suratga olingan “Shamsiqamar” badiiy filmi– “Eng yaxshi aktrisa” (Yulduz Rajabova) nominatsiyasiga sazovor bo'ldi. 19) 15-20 oktabr kunlari Tojikistonning Dushanbe shahrida “Toji Somon” II Xalqaro kinofestivaliga bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. Ayub Shahobiddinovning “Bahorni quvib” badiiy filmi–ishtirok etilgani uchun maxsus mukofoti (diplom)ga sazovor bo'ldi. 20) 31 oktabr-7 noyabr kunlari Minsk shahrida “Lictapad” XXX Minsk xalqaro kinofestivali bo'lib, bunda bir guruh o'zbek kino ijodkorlari ishtirok etishdi. Amalga oshirilgan ishlar haqida 2025-yil 20-noyabrda 01-05/05-3217-sonli xat bilan Adliya vazirligi Vazirlar Mahkamasi va Hisob palatasiga axborot berilib, “Ijro.gov.uz” tizimidan nazoratdan olindi.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.	98-band. Dunyodagi eng ommabop Internet platformalariga milliy filmlarni joylashtirish soni.	dona	6	1	2	1	2	Kinematografiya agentligi	BAJARILDI. Joriy yilning fevral-dekabr oylari davomida dunyodagi eng ommabop internet platformalariga 8 ta milliy filmlar joylashtirildi. Xususan, joriy yilning I choragida “Ajiniyoz”, II choragida “Ilhaq”, “Maxtumquli” va “Vatan ostonasi”, III choragida “Uch qahramon”, IV choragida “Daydi shamol”, “Uyga qaytish” va “Adolat” badiiy filmlari dunyodagi eng ommabop (Megogo), (YouTube), (Etnomedia TV), (Allplay), (Kinopoisk.ru) kabi onlayn platformalariga joylashtirildi. Amalga oshirilgan ishlar haqida 2025-yil 20-noyabrda 01-05/11-3221-sonli xat bilan Adliya vazirligi Vazirlar Mahkamasi va Hisob palatasiga axborot berilib, “Ijro.gov.uz” tizimidan nazoratdan olindi.
3.	99-band. Milliy qahramonlar haqida multiplikatsion film va seriallar ishlab chiqarish.	dona	10	2	3	2	3	Kinematografiya agentligi	BAJARILDI. Joriy yilning fevral-dekabr oylari davomida milliy qahramonlar haqida 10 ta multiplikatsion film va seriallar ishlab chiqarildi. Xususan, joriy yilning I choragida “Beruniy sarguzashtlari” hamda “Ahmad al-Fargʻoniy”, II choragida “Shiroq afsonasi”, “Abu Rayhon Beruniy”, “Muso al Xorazmiy”, III choragida “Abu Ali Ibn Sino” va “Yusuf Xos Hojib”, IV choragida 3 ta “Alisher Navoiy”, “Bobur Mirzo” va “Mahmud Qoshgʻariy” nomli multiplikatsion film va seriallar ishlab chiqarildi. Amalga oshirilgan ishlar haqida 2025-yil 11-dekabrda 01-05/07-3446-sonli xat bilan Adliya vazirligi Vazirlar Mahkamasi va Hisob palatasiga axborot berilib, “Ijro.gov.uz” tizimidan nazoratdan olindi.