



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI HUZURIDAGI  
KINEMATOGRAFIYA AGENTLIGI DIREKTORINING  
BUYRUG‘I**

2025-yil “15” aprel

45a- son

Toshkent shahri

**Davlat buyurtmasi asosida 2025-yilda rejalashtirilgan kinoloyihalarni ishlab  
chiqarishga tushirish to‘g‘risida**

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 7-apreldagi “Kino san’ati va sanoatini yangi bosqichga olib chiqish, sohani davlat tomonidan qo‘llab-quvvatlash tizimini yanada takomillashtirish to‘g‘risida”gi PF-6202-sonli Farmoni 6-bandida belgilangan vazifalarni bajarish hamda Milliy komissiya majlisining 2025-yil 21-yanvardagi 3-son bayonida berilgan topshiriqlar ijrosini ta’minlash maqsadida **buyuraman**:

1. Davlat buyurtmasi asosida 2025-yilda ishlab chiqarilishi rejalashtiriladigan kinoloyihalar uchun O‘zbekiston Respublikasi Madaniyat vazirligi huzuridagi Kinematografiya agentligi (keyingi o‘rinlarda – Kinematografiya agentligi) Badiiy kengashi tomonidan 2025-yil 17-yanvar – 17-fevral kunlari o‘tkazilgan tanlov natijalari **ma’lumot va ijro uchun** qabul qilinsin.

2. Kinematografiya agentligi Badiiy kengashi tomonidan 2025-yilda ishlab chiqarilishi rejalashtiriladigan kinoloyihalar uchun o‘tkazilgan tanlovlarda (keyingi o‘rinlarda – Tanlov) g‘olib bo‘lgan kinoloyihalar ro‘yxati **1-ilovaga** muvofiq tasdiqlansin.

3. **Kinoloyihalar bilan ishlash boshqarmasi** (Sh.Hayitov) tanlov natijalariga ko‘ra g‘olib bo‘lgan kinoloyihalarning adabiy ssenariylarini qabul qilish va Badiiy kengash muhokamasiga kiritib borilishini ta’minlasin.

4. **Ishlar boshqaruvchisi – Moliya-iqtisod boshqarmasi** (B.Norov) kinoloyihalarni ishlab chiqilishi bilan bog‘liq bo‘lgan xarajatlar smetasi loyihalarini Kinematografiya agentligi huzuridagi Ekspertlar kengashi tomonidan ko‘rib chiqilishini ta’minlash, kino mahsulotlarini ishlab chiqarish to‘g‘risida shartnomalar rasmiylashtirish hamda tegishli mablag‘larni ishlab chiqaruvchi kinostudiyalarga yo‘naltirish choralarini ko‘rsin.

5. **Bosh yuriskonsult** (D.Kasimov) Tanlovda g‘olib bo‘lgan kinoloyihalarni ishlab chiqarish bo‘yicha kinostudiyalar bilan tuziladigan shartnoma loyihalarini huquqiy ekspertizadan o‘tkazib borsin.

6. **Investitsiya dasturlari bilan ishlash va ishlab chiqarishni rivojlantirish bo‘limi** (M.Muxtorov)ga ishlab chiqarishga tushirilgan kinoloyihalarni ishlab chiqarish kalendar-postanovka rejasiga qat’iy amal

qilinishini nazoratga olish hamda kino ishlab chiqarish jarayonlari borishining monitoringini amalga oshirish vazifasi yuklatilsin.

**8. Matbuot xizmati rahbari** (S.Rajabov) 2025-yil davomida ishlab chiqariladigan kinomahsulotlar uchun o'tkazilgan tanlovlar va ularning natijalari hamda har bir kinoloyihaning ishlab chiqarish jarayonlarining borishi to'g'risida Kinematografiya agentligi rasmiy saytida, OAV va Internet tarmoqlarda axborot ma'lumotlarni muntazam joylashtirilishini ta'minlasin.

**9.** Buyruq ijrosi yuzasidan nazorat direktor o'rinbosari A.Xadjayev zimmasiga yuklansin.

**Direktor v.b.**



**Sh.Rizayev**

**Kiritdi:**

Davlat buyurtmasi bilan ishlash  
bo'limi bosh mutaxassisi



D. Abdullayev

**Kelishildi:**

Direktor o'rinbosari



A. Xadjayev

Ijro apparati rahbari



N. Musayev

Ishlar boshqaruvchisi –  
Moliya-iqtisod boshqarmasi  
boshlig'i



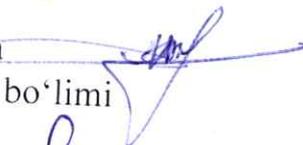
B. Norov

Kinoloyihalar bilan ishlash  
boshqarmasi boshlig'i



Sh. Hayitov

Investitsiya dasturlari bilan ishlash  
va ishlab chiqarishni rivojlantirish bo'limi



M. Muxtorov

Matbuot xizmati



S. Rajabov

Bosh yuriskonsult



D. Kasimov

**O‘zbekiston Respublikasi Madaniyat vazirligi huzuridagi Kinematografiya agentligi tomonidan davlat buyurtmasi asosida tanlov  
natijalari bo‘yicha 2025-yilda ishlab chiqarish rejalashtirilgan kinoloyihalar  
RO‘YXATI**

H/r	T/r	Loyiha nomi va janri	Ijodiy guruh va studiya nomi	1.Sh.Rizayev	2. J.Ro‘ zmetov	3. M.Matchonov	4. G‘ .Majid	5. O‘ .Mavlonov	6. B.Yoqubov	7. E.Asanov	8. N.Norqulova	9. I.Meliqo‘ ziyev	10. O.Davlatov	11. D.Turdiboyeva	Jami:
<b>I. “Yoshlik bahori”</b>															
1.	I/1.	“Qoravoy” b/f	Ssenariy muallifi Qudrat Atadjanov “QORAQALPOQFILM” KINOSTUDIYASI” DUK	7	8	9	7	9	-	9	8	9	-	6	8
<b>II. “Qalbindagi maktab”</b>															
2.	II/1.	“Qalbindagi maktab” (“Muallim”) b-p/f	Ssenariy muallifi G. Tajadinova “QORAQALPOQFILM” KINOSTUDIYASI” DUK	8	8	9	8	9	-	8	9	5	-	5	7.6
<b>III. “Andijonlik kelin”</b>															
3.	III/1.	“Ayajonlarim” b/f	Ssenariy mualliflari A.Aytmatov, Sh.Ne‘matov “SAN’AT-MA’NO” MChJ	4	9	8	9	8	-	7	8	2	-	3	6.4
<b>IV. Xorijiy hamkorlikdagi loyihalar</b>															
4.	IV/1.	“Eshelon na Samarqand” b/f	Ssenariy muallifi va rejissyor Evgeniy Izrayit “SHARQ FILMS INTERNATIONAL” MChJ va Angliya kinoijodkorlari bilan hamkorlikda	7	9	9	7	8	-	9	9	10	-	10	8.6
5.	IV/2.	“Meni kutgил” (Jdi menya) b/f	Ssenariy muallifi Van Syadong, Nazar Eshonqul “O‘zbekiston Milliy Kinematografiyani rivojlantirish Markazi” NNT va Xitoy kinoijodkorlari bilan hamkorlikda	9	8	9	9	7	-	9	8	10	-	9	8.6
6.	IV/3.	“Shagi materi” b/f	Ssenariy muallifi Yusuf Roziqov “Kinodom” OOO	6	9	8	9	8	-	9	9	8	-	8	8.2

7.	IV/4.	“Qardoshlik” h/f	Muallif va rejissyor S.Ma'sudxonov “Hujjatli va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	8	9	8	9	9	-	8	7	3	-	3	7.1
8.	IV/5.	“Musharakat dillar” h/f	Muallif va rejissyor Bobur Sher O'g'li “LIGER CINEMA” MChJ	6	9	7	8	9	-	7	8	8	-	5	7.4

V. “Konchilar”

9.	V/1.	“999,9” b/f	Ssenariy mualliflari H.Jomnqulov, S.Qodirov “Yoshlik” kinostudiyasi” DUK	9	7	7	8	7	-	7	8	10	-	4	7.4
10.	V/2.	“Konchilar” h/f	Ssenariy muallifi Shoim Bo'tayev rejissyor Nurilla Narzullayev “Yirik plan kinostudiyasi” MChJ	7	7	8	9	7	-	8	9	9	-	6	6.7

VI. Atrof muhit va yashil iqtisodiyot

11.	V/1.	“Yo'qolayotgan tabiat – boy berilayotgan go'zallik” h/f	Ssenariy mualliflari Farhod Ro'ziyev “Favvora film” MChJ	6	5	7	8	8	-	9	9	8	-	9	7.6
-----	------	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----

VII. “Bolalar mavzusidagi kinoloyihalar”

12.	VIII/1.	“Xatolar mamlakatida” m/f	Ssenariy muallifi K. Turdiyeva “O'zbekiston Animatsiya Studiyalari Assotsiatsiyasi” NNT	8	5	9	8	9	-	7	9	8	-	8	7.8
13.	VIII/2.	“O'g'li” (S.Boboyev) b/f	Rej. – Abu Tohib Adambayev Direktor – M.Urozqulov “O'zbekfilm kinokonserni” DUK	6	6	9	8	7	-	8	8	10	-	7	7.6
14.	VIII/3.	“Bizkim, baklajkalar” m/f	Ssenariy muallifi I. Shomurodov “O'zbekiston Animatsiya Studiyalari Assotsiatsiyasi” NNT	7	9	7	8	8	-	9	7	8	-	9	8
15.	VIII/4.	“Zamonaviy ertak” b/f	Ssenariy muallifi R. Sagdullayev “Yoshlik” kinostudiyasi” DUK	6	5	8	7	9	-	9	8	8	-	7	7.3
16.	VIII/5.	“Mening uyim” b/f	Ssenariy muallifi Sirojiddin Rustamov “Kulrang xona” MChJ	8	6	9	9	9	-	8	9	10	-	8	8.4
17.	VIII/6.	“Zumrasha” hajviy kinojurnal uchun 30 ta loyihaga k/j	Badiiy rahbar O'zbekiston xalq artisti X. Sa'diyev “Yoshlik” kinostudiyasi DUK	8	8	9	8	8	-	8	9	9	-	4	7.8
18.	VIII/7.	“Cho'ngqoyada quyosh uyg'ondi” b-p/f	Ssenariy muallifi Shavkat Pardayev “Yoshlik” kinostudiyasi” DUK	7	9	8	7	7	-	7	8	8	-	3	7.1

VIII. “Vali G'ofurov”

19.	VIII/1.	“Vali Gʻafurov” h/f	Muallif Sh.Boʻtayev rejissyor S.Maʼsudxonov “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	6	8	9	8	9	-	9	7	7	-	8	7.8
<b>IX. “Sodiq Azimov”</b>															
20.	IX/1.	“Sodiq Azimov: Quyoshga intilgan alloma” h/f	Muallif va rejissyor B.Adilov “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	5	9	5	9	9	-	6	8	7	-	5	7
<b>X. “Bahodir Yoʻldoshev”</b>															
21.	X/1.	“Bahodir Yoʻldoshev: manzil – yetuklik” h/f	Ssenariy muallifi Murodjon Turdiyev Oʻzbekiston kinoarboblari ijodiy uyushmasi	6	9	9	9	8	-	8	9	8	-	6	7.8
<b>XI. Ijtimoiy himoya mavzusidagi kinoloyihalar turkumi</b>															
22.	XI/1.	“Qora kitob” b/f	Ssenariy muallifi va rejissyor Otabek Yoʻldoshev “Vatan” kinostudiyasi” MChJ	9	8	8	7	8	-	9	9	5	-	4	7.4
23.	XI/2.	“Sahro bilan yuzma-yuz” b/f	Ssenariy muallifi Sardor Mahmudov “Yoshlik” kinostudiyasi” DUK	9	8	10	8	8	-	8	10	9	-	9	8.7
24.	XI/3.	“Bir paytlar Soʻqoqda” b/f	Ssenariy muallifi Elmira Hasanova “Fan entertainment cinema” MChJ	7	7	8	9	9	-	7	7	8	-	7	7.6
25.	XI/4.	“Gʻanijon Turgʻunov Mono elektro rahbari” h/f	Ssenariy muallifi va rejissyor M. Alizoda “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	5	9	8	9	7	-	7	8	7	-	9	7.6
26.	XI/5.	“Bir, ikki, uch... ” b/f	Ssenariy muallifi Sirojiddin Rustanov “Kulrang xona” MChJ	8	7	9	8	9	-	9	9	9	-	8	8.4
27.	XI/6.	“Oyoq” b/f	Ssenariy muallifi Shokir Holiqov “SINTEZ FILM” MChJ	8	9	10	8	9	-	9	8	6	-	10	8.5
28.	XI/7.	“Qimmatga tushgan xato” q-m/f	Ssenariy muallifi Sobirov Azizbek “Davr media” MChJ	7	3	6	5	8	-	8	7	9	-	4	6.3
29.	XI/8.	“Kuydirgi” b/f	Ssenariy muallifi Rustan Saʼdiyev “Big Event Media” MChJ	5	8	4	7	7	-	7	8	8	-	4	6.4
30.	XI/9.	“Amputant” h/f	Ssenariy muallifi M. Turunov “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	7	9	9	8	7	-	8	8	8	-	4	7.5
31.	XI/10.	“Mahbora: ona simfoniyasi” h/f	Ssenariy muallifi va rejissyor A. Salomov “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	6	9	7	9	8	-	6	10	7	-	9	7.8

32.	XI/11.	<b>“Ilk rivojlanish markazi”</b> h/f	Senariy muallifi S. Ma'sudxonov “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	6	8	7	7	9	-	9	8	8	-	9	7.8
33.	XI/12.	<b>“Hamroh”</b> h/f	Senariy muallifi va rejissyor M. Qarabayev “Hujjati va xronikal filmlar kinostudiyasi” DUK	6	7	8	7	9	-	7	7	9	-	9	7.6
34.	XI/13.	<b>“Erkak”</b> b/f	Senariy muallifi Suxrob Qodirov “Olov-nur-media” MChJ	9	4	7	7	9	-	7	8	10	-	10	7.8

### XII. “Sog'lom oila” turkumi ostidagi kinoloyihalar

35.	XII/1.	<b>“Tanlangan”</b> b/f	Senariy muallifi Akrom Shaxnazarov “LONS GATE PICTURES” MChJ	7	5	9	9	7	-	8	9	7	-	7	7.5
36.	XII/2.	<b>“Rahm qiling”</b> i/r	Senariy muallifi Sirojiddin Rustanov “YAGONA CINEMA” MChJ	8	7	9	7	9	-	9	7	9	-	7	8
37.	XII/3.	<b>“Men yaxshiman”</b> i/r	Senariy muallifi Sirojiddin Rustanov “YAGONA CINEMA” MChJ	8	9	7	8	9	-	8	8	8	-	7	8
38.	XII/4.	<b>“Onamga xat”</b> q-m/f	Senariy muallifi va rejissyor F. Kapadze “HUIJATLI VA XRONIKAL FILMLAR KINOSTUDIYASI” DUK	5	8	8	7	7	-	9	9	8	-	8	7.6
39.	XII/5.	<b>“Devor ortida kuy”</b> q-m/f	Senariy muallifi I. Husanboyev S.A.GERASIMOV NOMIDAGI BDKU TOSHKENT SHAHAR FILIALI	8	9	4	8	7	-	9	8		-	7	7.5
40.	XII/6.	<b>“Oila – eng yaqin qo'rg'on”</b> i/r	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	8	8	9	9	9	-	8	7	9	-	5	8
41.	XII/7.	<b>“Nafas olishga ulgir”</b> i/r	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	9	9	10	7	9	-	7	8	8	-	5	8
42.	XII/8.	<b>“Yoshlik – oltin davr”</b> i/r	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	9	9	7	7	8	-	9	9	7	-	5	7.7
43.	XII/9.	<b>“Oila – jamiyat tayanchi”</b> i/r	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	8	8	8	8	7	-	8	9	8	-	5	7.6
44.	XII/10.	<b>“Mehr va muhabbat – oila asosi”</b> i/r	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	7	9	9	8	9	-	7	8	9	-	5	7.8

### XIII. Oilaviy zo'ravonlikni oldini olish, ayollarning huquqiy savodxonligini oshirishga qaratilgan kinoloyihalar

45.	XIII/1.	<b>“Yolg'iz emasman”</b> m/f	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	8	9	7	7	9	-	7	9	9	-	3	7.5
46.	XIII/2.	<b>“Internetdagi xavfsizlik”</b> m/f	Senariy muallifi Bek Salom “FUTURIST” MChJ	7	8	8	7	8	-	8	8	8	-	3	7.2

47.	XIII/3.	“Burch izidan” m/f	Senariy muallifi Abdulla Chimirzayev “O‘ZBEKISTON ANIMATSIYA STUDIYALARI ASSOTSIATSIVASJ” NNT	9	9	9	8	7	-	9	7	7	-	3	7.5
<b>XIV. “Yangi O‘zbekistonning – Yangi parlamenti” mavzusidagi kinoloyihalar</b>															
48.	XIV/1.	“Yangi O‘zbekistonning yangi parlamenti” h/f	“HUIJATLI VA XRONIKAL FILMLAR KINOSTUDIYASJ” DUK	4	1	10	9	7	-	9	7	9	-	7	7
<b>XV. Milliy qahramonlar mavzusi</b>															
49.	XV/1.	“Hasanboy” m/s	Senariy muallifi Sherzod Xo‘shboqov “SLOUDGLOBAL” MChJ	8	4	4	8	6	-	6	7	8	-	7	6.4
50.	XV/2.	“Saxovat” m/f	Senariy muallifi A. Haydarov “ASTIR ANIMATION” MChJ	6	3	6	7	7	-	5	8	9	-	8	6.5
<b>XVI. Farzand tarbiyasida ota-onaning o‘rni mavzusidagi kinoloyihalar</b>															
51.	XVI/1.	“Boy berilgan avlod” q-m/f	Senariy muallifi Shaxboz Saidov “FAVVORA FILM” MChJ	6	3	4	8	7	-	7	9	9	-	4	6.3
<b>XVII. Harbiy vatanparvarlik mavzusi</b>															
52.	XVIII/1.	“Hoshimov” b/f (I.Quchqorov)	Rej. – Sanjar Matkarimov Direktor – F.A. Usmonov “O‘ZBEKFILM KINOKONSERNI” DUK	8	5	7	8	9	-	9	9	8	-	8	7.8
53.	XVIII/2.	“Markaz malikasi” b/f	Senariy muallifi va rejissyor J. Qo‘ziboyev “ART ZAMON MEDIA” MChJ	8	5	9	8	8	-	7	8	9	-	5	7.4
<b>XVIII. “O‘zbekfilm 100 yoshda”</b>															
54.	XVIII/1.	“O‘zbekfilm 100 yoshda” h/f	Muallif va rejissyor B.Adilov “HUIJATLI VA XRONIKAL FILMLAR KINOSTUDIYASJ” DUK	8	9	8	8	7	-	8	9	7	-	10	8.2